

## **V CONCURSO/EXPOSICIÓN DE MODELISMO ESTÁTICO “FUERTE DE ALMEYDA”**

### **1. EXPOSICIÓN GENERAL:**

Por otra parte, se expondrá una parte general, donde mostrarán las obras presentadas de acuerdo con las categorías que se definen en el apartado 2.1.

#### **1.1. CATEGORIAS**

Se entregará un único reconocimiento por categoría a la obra que el jurado considere como merecedora de ello. Las categorías en las que se puede participar son:

##### **Categoría JUNIOR (JR):**

1. **Maquetistas hasta 16 años (JR).** Participarán en categoría única sin distinción de temática ni escala.

##### **Categoría SENIOR:**

2. **Aviación militar o civil (AV):** representación a escala de vehículos voladores (aviones, helicópteros, globos, cohetes, etc.) de cualquier escala, época y temática.
3. **Vehículos civiles (VC):** representación a escala de vehículos civiles (coches, camiones tractores, maquinaria, etc.) INCLUYE también los desgastados, oxidados o deteriorados por el uso o el de cualquier escala, época y temática.
4. **Vehículos Militares (VM):** representación a escala de vehículos militares (vehículos blindados y sin blindar, de orugas o ruedas, camiones de uso militar, piezas de artillería autopropulsada o remolcada, etc.) de cualquier escala, época y temática.

5. **Naval militar o civil (NV):** representación a escala de construcciones navales capaces de flotar o navegar bajo el agua de cualquier escala, época y temática.
6. **Ciencia ficción (X):** representación a escala de máquinas ficticias o imaginarias (vehículos, naves y máquinas), sin referente real de cualquier escala y temática.
7. **Figuras y Bustos (FB):** representación a escala de figuras humanas o no de todos los tiempos con referentes reales, ficticios o imaginarios, literarios o cinematográficos; en cualquier escala, época y temática (incluye viñetas o dioramas de solo figuras sin vehículo o medios de transporte).
8. **Fantasía (FT):** representación de obras no recogidas en las anteriores categorías; cualquier escala, época y temática.
9. **Viñetas y dioramas (VÑ):** representación de una escena con referente real en la que pueden intervenir uno o más vehículos y más de dos figuras, animales, etc. todo ello ambientado en espacios rurales, marinos, urbanos; debiendo contener mobiliario y/o vegetación y/o construcciones de cualquier tipo; cualquier escala, época y temática.

#### **1.2. PREMIOS.**

En la exposición, se entregará **un único reconocimiento por categoría**, sin dotación económica, a la obra seleccionada por el jurado.

#### **1.3. JURADO EXPOSICIÓN GENERAL.**

El jurado estará compuesto por modelistas de reconocido prestigio.

## 2. INSCRIPCIONES Y PRESENTACIÓN DE OBRAS:

### 2.1. INSCRIPCIÓN

La inscripción se podrá hacer:

- **Presencial:** en las instalaciones del Fuerte de Almeyda entre el 29 de junio y el 04 de julio, de lunes a viernes en horario de 10:00 a 13:00 y el sábado 05, de 10:00 a 15:00 horas.
- Se podrá ampliar o quitar modelos registrados mientras dure el periodo de inscripción, así como el cambio de categoría.
- Se podrá aportar fotografías impresas que muestren el trabajo realizado en el modelo.
- Las obras presentadas no pueden tener visible el nombre del autor ni referencia al mismo.

**2.2. INSCRIPCIÓN PARA PREMIO EJÉRCITO ESPAÑOL Y EXPOSICIÓN GENERAL:** Tendrá un coste de 4€ por obra presentada, con un máximo de 5 obras.

**2.3. INSCRIPCIÓN PARA JUNIOR:** inscripción gratuita.

## 3. PREMIO TEMÁTICA EJÉRCITO ESPAÑOL:

La presente exposición tiene por propósito exponer los trabajos de los maquetistas participantes en el concurso, que deseen mostrar públicamente sus obras en el Museo Histórico Militar de Canarias. Dentro de ella se premiarán una serie de obras vinculadas al Ejército de Tierra y otras ramas, unidades y cuerpos de las Fuerzas Armadas de acuerdo con las siguientes condiciones:

### **PREMIO ESPECIAL EJÉRCITO DE TIERRA ESPAÑOL**

Maquetas, dioramas, figuras y bustos relacionadas con las unidades del Ejército de Tierra de cualquier periodo temporal.

### 3.1. TEMÁTICA.

Las temáticas de las obras aceptadas para su participación en estos premios serán obras relacionadas con el Ejército de Tierra español en sus diferentes ramas y cuerpos, por ejemplo:

- **Relacionados con TIERRA y/o el EJÉRCITO DE TIERRA:** carros y vehículos, tropa, etc. Se incluye también GUARDIA CIVIL, UME, CRUZ ROJA MILITAR, etc.

El jurado decidirá, de forma inapelable, si una obra cumple las condiciones de participación en el concurso, o solo en el apartado de exposición, atendiendo a su vínculo a alguna de las temáticas mencionadas.

### 3.2. EXCLUSIONES.

- Quedan excluidas las obras no terminadas o cuya pintura no esté concluida.
- Quedan excluidas las obras comerciales, Die-Cast, coleccionables tal como se comercializan.
- Quedan excluidas las obras comerciales que hayan recibido algún tratamiento de pintura o efectos de envejecidos.
- Todas las obras excluidas en el presente concurso podrán pasar a exposición

### 3.3. OBRAS PREMIADAS.

Las obras premiadas **permanecerán expuestas en el museo Histórico Militar del Castillo de Almeyda durante 6 meses (hasta diciembre 2026)**, con todas las garantías de seguridad. Una vez pasado este periodo los autores podrán retirarlas en el propio Museo.

### **3.4. JURADO CONCURSO TEMÁTICA EJERCITO ESPAÑOL.**

El jurado estará compuesto por miembros del personal adscrito al Museo Almeyda

### **4. ENTREGA, RECOGIDA Y CUSTODIA DE LAS OBRAS:**

- Los días de celebración del evento, se podrán presentar obras (previa cumplimentación del formulario correspondiente) en el horario de apertura: de 10:00 a 17:00 hasta el sábado día 04.
- Las obras presentadas antes de las fechas del comienzo quedarán en custodia en el propio recinto del Museo de Historia Militar de Almeyda hasta el viernes previo al evento, que serán colocadas por los miembros de la organización.
- Las obras se devolverán oficialmente a partir de las 15:00 del día 06 de julio (preguntar a la organización en caso de necesidades especiales en este sentido).
- Se repetirá el proceso de recogida el 1 de agosto a partir de las 11:00, para la entrega de las obras que se dejen para la exposición temporal.
- Evidentemente se tomarán todas las precauciones y se velará por el cuidado y de las obras. No obstante, la organización no se hace responsable por el posible deterioro o hurto de las obras presentadas.
- Se recomienda que todas las obras sean presentadas sólidamente unidas a alguna superficie que haga de soporte o peana que facilite su manipulación y exhibición, se debe de especificar si la obra esta suelta de la base o tiene la obra piezas sueltas.
- Si por algún motivo algún autor no se presentara a recoger las obras, se hará un intento de localización al teléfono facilitado en la inscripción, si no se consigue las obras pasaran a la guarda en el propio recinto y se recogerán con la presentación del recibo de inscripción, no haciéndose responsable la organización de los posibles deterioros en este proceso.

- **Se recomienda que las obras presentadas al Premio Almeyda Ejército Español puedan tener una pequeña historia o reseña al pie en formato de tarjeta con letra clara y legible, inspiración cinematográfica, cómics, época, contexto histórico si lo hubiera, etc.**
- Los participantes deberán indicar en la inscripción a que categoría se van a presentar sus trabajos, facilitando además de los datos de la obra unos datos mínimos de contacto: nombre y teléfono donde se le pueda localizar en los días que dure el evento.

La participación en este concurso-exposición, en cualquiera de sus formas, implica la total aceptación de sus normas.

La organización se reserva el derecho para fotografiar y hacer videos o cualquier otro soporte audio visual de todas las obras presentadas y darle el uso de promoción que se estime, también se realizara un reportaje audio visual de todas las actividades en los días previos y durante los días del evento.

**El evento se inaugurará el día 4 de julio a las 10:00 horas y se clausurará el 5 de julio a las 16:00 horas.**

### **III EXHIBICIÓN DE MODELISMO ESTÁTICO “FUERTE DE ALMEYDA”**

La exposición se realizará a partir del día 6 de JULIO y hasta el 1 de AGOSTO y tiene por propósito exponer los trabajos de los maquetistas participantes que deseen mostrar públicamente sus obras en el Museo Histórico Militar de Canarias. En definitiva, esta exposición se plantea como un premio/reconocimiento público al trabajo realizado por todos y el apoyo a las iniciativas que se están realizando desde el Museo, y para la promoción y el conocimiento de esta maravillosa afición.

**Podrán participar en esta exposición todas las obras presentadas al Concurso/Exposición**, en cualquiera de sus modalidades, simplemente dejando las obras, para que puedan participar en dicha exhibición temporal.

Las obras estarán **expuestas y gestionadas bajo el amparo de las normas de guarda, recogida, exposición y entrega del Concurso/Excursión**, en vitrinas cerradas en formato cubo de metacrilato.

La exposición finalizará el sábado 1 de agosto a las 15:00h cuando se podrán retirar las piezas.

**La exposición se inaugurará y abrirá al público el día 6 de julio a las 10:00 horas y se clausurará el 1 de agosto las 15:00 horas.**

